

En librairie le 24 novembre 2011

DEMOCRATIC BOOKS

DES PIEDS ET DES MAINS

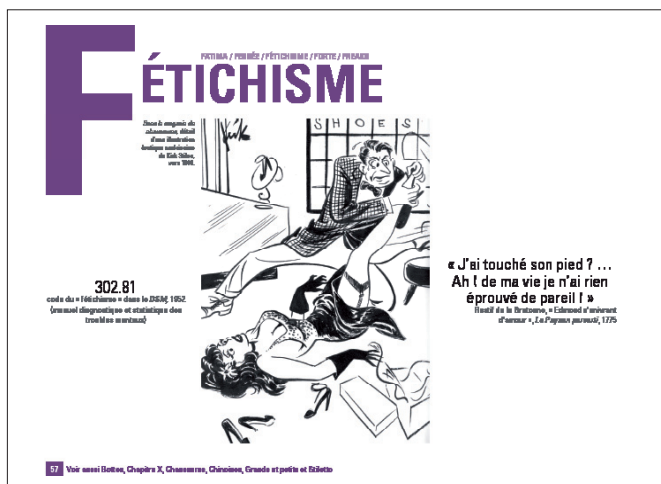
Parce que tant d'organes s'offraient à l'œil désormais aguerri des auteurs de *La face cachée des fesses* et du *Culte des seins*, c'est par un « pied de nez » qu'ils ont décidé de répondre à la question que tous nous posent. Et la suite ? Eh bien ! nous ferons *Des pieds et des mains* pour continuer de vous surprendre et de vous satisfaire, chers lecteurs.

Des pieds et des mains, belles et tendres extrémités, aussi utiles que symboliques, aussi indispensables que de pure esthétique ! De Darwin à Apollinaire, de la Bible au Coran, de Marcel Proust à Adam Smith et de *Hara-Kiri* à Georges de La Tour, ce livre encyclopédique et ludique nous entraînera par A plus B dans le jeu des multiples sens des mots, pour une redécouverte du monde qui se retrouve, après les fesses et les seins, au creux des mains et au pied de la lettre.

Des pieds et des mains se présentera sous la forme d'un abécédaire. L'idée de cet assemblage est d'offrir une boîte à outil ludique, avec des résonances multiples.



Collection L'art vu autrement
27 x 21 cm, broché
168 pages
29,95 €
ISBN : 978-2-36104-053-6



Caroline Pochon

Caroline Pochon est tombée à l'âge de quinze ans dans la marmite du cinéma en jouant avec Johnny Hallyday dans *Conseil de famille* de Costa Gavras, en 1985. Après Sciences Po, la Femis et Langues O, elle écrit et réalise des films, notamment *La deuxième femme*, documentaire tourné au Sénégal, dont elle prépare une adaptation romanesque, ainsi qu'un long métrage pour le grand écran.

Relations presse

Sylvie Chabroux | sylvie@chabroux.com
tél. 01 83 56 77 31 | port. 06 64 25 48 42



Allan Rothchild

Allan Rothchild est grand-reporter et réalisateur. Il a commencé à la rédaction de TF1, a continué sur Canal + (« Télés-dimanche », « Le vrai journal », « NPA »), puis à nouveau TF1 avec le magazine dominical « 7 à 8 ». Il monte ensuite la société de production « Un Monde Meilleur » pour laquelle il conçoit et produit des projets audiovisuels. Aujourd'hui, il réalise des documentaires pour « Le Magazine de la santé » (France 5), Canal + et Planète.